



Traditionskonzerte mit Highlight: „Das neugeborne Kindelein“

Text und Foto: Silke Umlauff

Adventskonzerte Chor Kronshagen 2019 mit Streichorchester und Solisten

Für viele Kronshagener ist der Besuch eines Adventskonzerts des 100 Jahre alten Chor Kronshagen eine liebgewonnene Tradition. Denn spätestens nach einer Stunde voller besinnlicher bis fröhlicher Lieder und Werke in festlicher Kirchenatmosphäre stellt sich beim Publikum die wunderbare Weihnachtsstimmung aus der Kindheit jenseits allen Kaufrausches und aller Hektik der Adventswochen ein.

Barockmusik

Der Chor Kronshagen unter der Leitung von Imre Sallay wird in diesem Jahr seine Adventskonzerte mit den seit Jahrhunderten beliebten kraftvollen Chorsätzen aus der Barockzeit „Der Morgenstern ist aufgedrungen“, „Hosianna dem Sohne David“ und „Joseph, lieber Joseph mein“ beginnen. Die jubelnden Choräle finden eine Steigerung in dem ebenfalls barocken Choral „Machet die Tore weit“ von A. Hammerschmidt.

Volkstümliches aus aller Welt

Aus dem Altböhmischen, Österreich, Polen und Ungarn wird der Chor in deutscher Sprache das heitere „Freu dich Erd' und Ster-

nenzelt“, das besinnliche, „Es wird schon gleich dunkel“ sowie das berührende „Luleise Jesulein“ und das strahlende „Heut kam ein Engel“ singen. Einer langjährigen Tradition folgend, wird auch in diesem Jahr mit „Dadme albricias, hijos d'Eva“ ein spanisches Weihnachtslied erklingen. Und die Männer des Chores werden sich mit „Wiehnachtstied“ der relativ neuen Tradition widmen, bei jedem Adventskonzert auch ein maritimes Weihnachtslied vorzutragen.

Höhepunkte

Als Höhepunkt der diesjährigen Konzerte wurde vom Chor Kronshagen die wunderbare Kantate „Das neugeborne Kindelein“ von Dietrich Buxtehude mit Streichorchester einstudiert.

Kieler Kammerorchester

Die Streicher des Kieler Kammerorchesters werden mit Werken von Sibelius und Pachelbel weiter zur festlichen Stimmung beitragen.

Solisten

Wie in den Vorjahren wird Dr. Gabriele Ismer mit ihrem warmen Mezzosopran in St. Bonifatius als Solistin wirken, während der Tenor Thomas Scheler in der Christuskirche zum Konzertvergnügen beiträgt.

Abschluss

Zum krönenden Abschluss des Konzerts kann sich das Publikum auf den Schlusschor des Weihnachtsoratoriums von C. Saint-Saëns „Tollite hostias“ freuen. Das jubelnde Werk ist voller Freude und Lebendigkeit – Weihnachtsstimmung pur!

Termine der Adventskonzerte Chor Kronshagen

Sonntag, 1. Dezember 2019, 17 Uhr Adventskonzert,

Christuskirche Kronshagen, Kopperpahler Allee 12. Eintritt frei

Samstag, 7. Dezember 2019, 17 Uhr Adventskonzert,

St. Bonifatius-Kirche, Wildhof 9. Eintritt frei